



# news

GREENVILLE INTERNATIONAL SCHOOL



# PYP EXHIBITION



No. 23 Mayo - Junio 2023

## Directorio

www.greenville.edu.mx

**Dirección General**  
MARÍA ISABEL  
ZAPATA VÁSQUEZ

**Directores Académicos**  
· GERARDO RAMÍREZ  
· NELLY CASTELLANOS  
· ISABEL DE LA CRUZ

**Directora de Administración**  
ISABEL IZQUIERDO

**Coordinaciones IB**  
· ALMA RUÍZ (PD)  
· SARA PÉREZ (PAI)  
· SILVIA GONZÁLEZ (PEP)  
· IRIS TORRES (ASISTENTE PEP)

**Coordinación Extracurriculares**  
ERICK RODRÍGUEZ

**Diseño y Publicidad**  
CLAUDIA GARCÍA



(+52 1) 993 160 3777

info@greenville.edu.mx

Gnews es una publicación bimestral publicada por la Dirección General, para ser un espacio de difusión digital que refleja el quehacer académico de nuestro Modelo Educativo Internacional; actividades realizadas en nuestras secciones de Prekinder, Kinder, Primaria, Secundaria y Bachillerato.

Somos un Colegio del Mundo del Bachillerato Internacional (IB). Estamos acreditados para ofrecer el PROGRAMA DEL DIPLOMA (PD), PROGRAMA DE LOS AÑOS INTERMEDIOS (PAI) y PROGRAMA DE LA ESCUELA PRIMARIA (PEP).

Prolongación Av. Paseo Usumacinta No. 2122 Ría, Lázaro Cárdenas 2ª Sección, 86287 Villahermosa, Tabasco, México, Teléfono 993 310 8060.

# EDITORIAL

Esta edición de Gnews está enriquecida con las diversas experiencias de evaluación sumativa, que ponen de manifiesto los conocimientos y habilidades adquiridos en el proceso de aprendizaje de los alumnos de Kinder y Primaria correspondiente al PEP, así como de Secundaria del PAI.

Mención especial tiene la Exposición, actividad que realizan en el último año del Programa de la Escuela Primaria (PEP) los alumnos de 6º grado, la cual es una experiencia con la que culmina la formación del PEP, con la realización de un proyecto formal de indagación demostrando la comprensión de los elementos esenciales de su formación a lo largo de los años desde la primera infancia hasta su escuela primaria. Compartimos los resultados de sus proyectos, mismos que fueron presentados por cada uno de los equipos de acuerdo a sus temas, demostrando los conocimientos de forma transdisciplinaria así como las habilidades adquiridas.

Hemos llegado al final del Ciclo Escolar 2022-2023, agradeciendo a cada una de las familias su entusiasmo y apoyo en todas las actividades emprendidas durante todo el ciclo escolar. Les deseamos felices vacaciones, nos vemos el 28 de agosto para dar inicio al siguiente ciclo.

*This edition of Gnews is enriched with various summative assessment experiences. These assessments highlight the knowledge and skills acquired during the learning process of Kindergarten and Elementary students of the Primary Years Programme (PYP), as well as the Middle School students in the Middle Years Programme (MYP).*

*Special mention must be made for the Exposition activity, which is carried out during the last year of PYP by the 6th grade students. This experience is the culmination of the formation of PYP with the completion of a formal project of inquiry that demonstrates the student's understanding of the essential elements of their formation throughout the years from early childhood until Elementary School. In this edition we share the results of their projects, which were presented by each of the teams in accordance with their themes, demonstrating transdisciplinary knowledge as well as acquired skills.*

*We have reached the end of the 2022-2023 school year. We wish to thank each of the families for their enthusiasm and support during all the activities undertaken throughout the school year. We hope you have a wonderful vacation, and we will see you on August 28 for the start of another school year.*

*María Isabel Zapata Vásquez*  
Directora General



K3 students traveled through time. With the exploration of old objects, they recognized how these artifacts and their functions have changed to meet our needs.

## INDEX

- 04. What do we use money for?
- 06. Shadows and reflections
- 08. Eco Patrol
- 10. Invention Fair
- 14. La tiendita
- 16. Expo de los Pueblos Indígenas
- 22. Business Fair
- 26. La Exposición en el PEP
- 48. Youth Ambassador Programme, Reflexión
- 50. Arte Efímero, Arte Madonnari
- 51. Pinturas vivientes, acoso escolar
- 64. Convenios



# What do we use money for?

.....

By K1 teachers

What is money?

It is a medium of exchange that is centralized, generally accepted, recognized, and facilitates transactions of goods and services.

Understanding monetary value and playing with physical money gives children a greater awareness of the value of money and how different costs are associated with items of different values.

Teaching children the use of money can be hard work because they have no idea about it. K1 students learnt about the value and the use of money through different fun activities such as: counting 1 peso coins, making their own piggy bank and saving money.

As closing of the activity, kids understood scenarios through role play. They learned more about real life situations involving money by playing shopping themed games and understanding how to ask for items in a shop.



# Shadows and REFLECTIONS

By K2 teachers

Any source of light is enough to make a shadow. It can be obtained from the sun, the moon, stars, flashlights, or even a candle. The shadow's shape and size depend on the light's direction. If there is a light source, it is possible to cast a shadow. During our fourth unit of inquiry: People expressions' come from the force and energy around us, K2 children got the opportunity to learn about shadows and reflections.

For that reason, in our summative evaluation, kids played the role of painters. They used different types of material such as; cutouts of different shapes, crayons, and paint. The task was to create an artwork in which they represented shadows and reflections. Using their imagination and through the exploration of their senses, children were able to touch, see and model the material, allowing them to portray their feelings, emotions, and knowledge.

Children demonstrated interest in the artwork; most of the paintings depicted a sun scene and shadows, while others were more interested in mirrors and how they can appreciate their reflection on them.

It is wonderful how they organized their material to start creating art, based on what they felt and what they have learned during the unit.





# ECO PATROL

By K3 Team

As part of children’s inquiries of the Unit 3, “How we organize ourselves”, in a collaborative way with parents, they became rangers and formed ecological patrols in aim to search and recognize environmental problems in their community, as part of the related concept; responsibility.

Kids came out with solutions to be responsible after reflecting together about the ecological problems they observed in their surroundings. All, while practicing some of the IB attributes: caring and inquirers. Then, in a very special day, each patrol shared their projects in front of parents and students in the Tinta Verde auditorium.

Families were invited to witness amazing ideas to help the planet. Projects included ways to help water bodies, such as lakes and rivers, as well as landforms like forests, and islands, including the flora and fauna of those ecosystems.

Information gathered through this activity, provided students with details to demonstrate the full range of learning that they can be capable of. Parents help is vital and of great importance in these kinds of challenging activities. Kids, teachers and parents work together to improve knowledge through real experiences. The companionship of parents motivates children to enhance their self-esteem and achieve goals.

Is well known that the proper distribution of the natural resources and the care we put into them, will provide a better place for everybody to dwell, especially the coexistence of all living things will be beneficial for future generations.

# INVENTION FAIR

By First Grade Teachers

“Where a new invention promises to be useful, it ought to be tried”  
-Thomas Jefferson

Matter, creation and use are the concepts that we developed in our transdisciplinary inquiry unit 5, HOW THE WORLD WORKS.

Kids worked with, designed and put into practice systems that modify the human beings' life in order to be able to carry out their SUMMATIVE EVALUATION in an Invention Fair. This evaluation was thought to help children find a problem in daily life, and invent or reinvent something that would help solve that problem with a little help from their parents.

During this unit, students had to apply different attributes such as INQUIRERS, KNOWLEDGEABLE and THINKERS:

They inquired about the states of matter, the different materials that exist and how they can create new things from those materials. They also inquired about famous inventors and the most important inventions in the world.

They were knowledgeable when they shared information about what they knew about states of matter and natural materials.

Finally, they were thinkers when they realized how important it is to take care of natural materials and being aware of how inventions have been so important to humanity.

One by one, children presented their invention in their stand. Most of them showed the public how it works or demonstrated the process with a model, to imagine how it would work.

With our beloved parents' participation on this project, students from first grade achieved their goal, that was, to take them to a higher level of thinking that promotes conflict resolution and day-to-day challenges at their young age.

At the end, parents gave the inventors a medal to prize the great work they did.





# La Tiendita

.....

By 2nd Grade teachers

Dear readers, we are excited to share with you this Summative Evaluation corresponding to the Unit of Inquiry "How we organize ourselves" where second graders explored the central idea "Interrelationship between different types of systems determine their functionality", and developed the following concepts: Value, System and Interaction.

With the purpose of practicing the knowledge and skill learnt through this Unit of Inquiry, students from second grade sold a variety of food during recess in the "Tiendita".

Parents took part in this activity, helping children to buy the supplies such as, water bottles, fruits, vegetables, boxes of juice, popsicles, hot dog, etc. In addition, parents and teachers helped children to set the "cost price", "selling price" and "profit".

During three days, 2 "A", 2 "B" and 2 "C" sold the products during recess to primary students. This activity was very successful to students, that enjoyed selling to their friends and valued the process of investing and earning money.

Thank you to the parents and the whole community for their support during this activity, it was amazing!





# EXPO de los PUEBLOS INDÍGENAS



Por: Christian Villamil, Marilú Avilés y  
Juan Antonio Domínguez.

La diversidad se refleja en las artes y en la cultura, idea central con la que se trabajó en la unidad de indagación COMO NOS EXPRESAMOS que culminó con la Expo- Pueblos Indígenas de México, realizada por los alumnos de cuarto grado; trabajando de la mano con los conceptos cultura, diversidad y expresión.

El concepto cultura permitió a los alumnos conocer y valorar la gran herencia que como país tenemos. La cual se refleja en nuestras tradiciones, lengua, platillos típicos, y artesanías que pudieron observar en la Expo-Feria, permitiéndoles ser alumnos formados e instruidos.



A través del concepto diversidad, entendieron que nuestra nación se ha formado por cada uno de los pueblos indígenas que representaron en este evento; los cuales durante el proceso de investigación les permitió ser más indagadores.

Y finalmente, el concepto expresión les enseñó la importancia de conservar nuestras artes, que nacen en cada lengua indígena que se habla, en la música, vestimenta y artesanías que cuentan nuestra historia y que les permitió ser alumnos inclusivos y de mentalidad abierta.

La representación de los pueblos indígenas en su total diversidad en la Expo-Feria Pueblos Indígenas 2023 tuvo como objetivo reconocer la importancia de preservar y valorar nuestras tradiciones, reconociendo nuestra cultura y respetando a los pueblos indígenas que hace de nuestro México un país megadiverso y pluricultural; valorar el trabajo de estos pueblos al adquirir alguna artesanía y promover la conservación de las lenguas que nos enriquece es una labor que todos debemos realizar.





# BUSINESS FAIR

By 5th grade Teachers

The fifth grade students developed a business model of their choice to present it to their parents who played the role of investors. Students covered and explained aspects of their business, such as its characteristics, interior and exterior design, income and expenses, location and logo. Reflecting the unit's central idea: Every organization has defined spaces and processes which are related to each other, which highlights the related concepts of organization, structure, process and relation.





# LA EXPOSICIÓN en el PEP

Por Silvia González

La Exposición PEP 2023 es la experiencia culminante del PEP, un acontecimiento muy importante en la vida del colegio y de los alumnos que une a toda la comunidad educativa, desde nuestros alumnos, maestros, padres y otros miembros de la comunidad; y así juntos celebrar la transición a una nueva etapa en los años intermedios.

Durante el desarrollo del proyecto nuestros alumnos demostraron un crecimiento significativo, convirtiéndose en agentes de su propio aprendizaje, eligiendo un área de interés a investigar, por mencionar algunos como: el equilibrio en el estilo de vida, el maltrato familiar, los trastornos en la adolescencia, las videojuegos y sus efectos entre otros interesantes. Cada uno de los cuales permitieron indagaciones profundas en equipos de trabajo, aprendieron a resolver diferencias, a escucharse, a colaborar y ser participantes activos, invirtiendo esfuerzo, tiempo y conocimiento, generando acciones con posibles soluciones a sus cuestiones desde contextos locales a contextos globales.

Con este tipo de colaboración se logra autonomía, organización, elecciones adecuadas, responsabilidad con su proceso de aprendizaje, mejoran sus habilidades y los atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje del IB, integrando los elementos transdisciplinarios del programa.

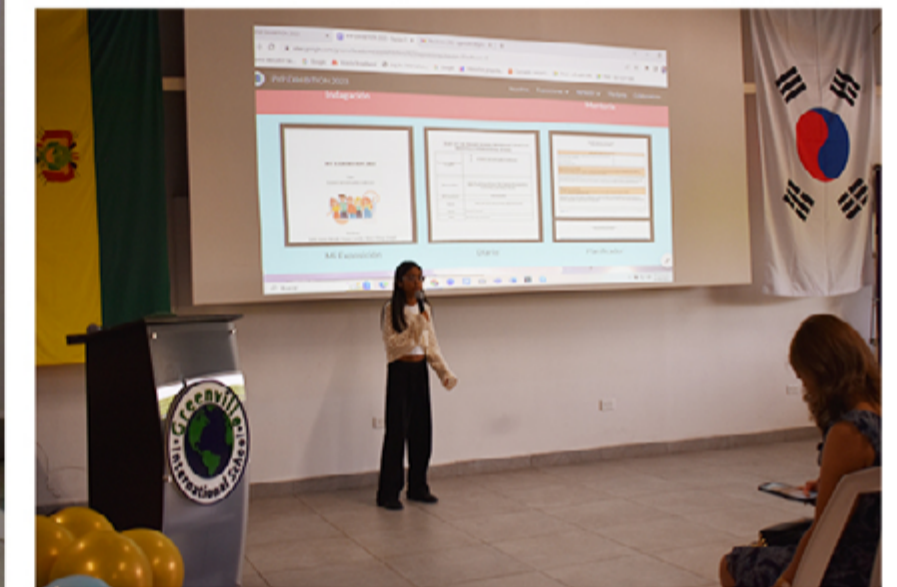




# Cómo nuestros estilos de vida afectan nuestra salud.

Nosotros realizamos un experimento donde dos alumnos hacían ciertos hábitos por una semana. Durante esta semana, los participantes se grabaron haciendo sus actividades cotidianas. Después los entrevistamos y les hicimos preguntas sobre cómo se sentían después de esta semana. Luego creamos un documental corto sobre qué consecuencias nos

traen nuestros hábitos. Para realizar la acción tomamos una sesión de 30 minutos en los salones de tercero, cuarto y quinto grado con permiso previo de los profesores. En estas sesiones les presentamos nuestro documental a los niños y les dimos una actividad de reflexión para que completaran.



## Acceptance and social equality in adolescence.

First we thought about doing a podcas, but we thought that it wouldn't impact that much. So, then we thought about a video, but someone had the great idea of doing a play. We thought that it would impact more if we present it to teenagers, we thought about 7th and 8th graders.

The play was intended to make adolescents reflect on knowing who influenced you in a good and bad way and that they can

understand what things should not be done even if you want to fit in, because there will always be good and bad consequences. We will also be learning a lot while doing the action, it is a topic that deals with adolescents and we are about to enter that stage, the topics covered and learned during the action will help us in the future. To plan the play we will have to write the story, the script, practice the play, make the scenery, prepare the place where we do it and finally present it to the teenagers.





# Basura Espacial

Fomentar la conciencia sobre nuestra responsabilidad para con el planeta, realizamos una entrevista a un especialista en Física, el profesor David Aguilar. Queriamos saber sobre Si somos los responsables de la basura espacial, ¿Cuáles son las mejores soluciones para reducir la basura espacial en las que se han pensado? y ¿Cómo nos ha afectado?.

Presentamos el video de la entrevista en las pantallas de cafetería de nuestro colegio.



## Maltrato Familiar

Nuestra acción está enfocada al cuidado del entorno familiar, a través de un folleto queriamos difundir en la comunidad Greenville sobre qué es el maltrato familiar, soluciones, datos etc. acción compartida en redes sociales del colegio.

Y también demostrar nuestra idea central que dice: El maltrato familiar afecta el equilibrio en la formación. Nos interesó que si desde la familia no se cuida la formación que se le da a los hijos, entonces pueden ser adultos desequilibrados y afectan a la sociedad.



*Security, peace,  
conflicts and wars*

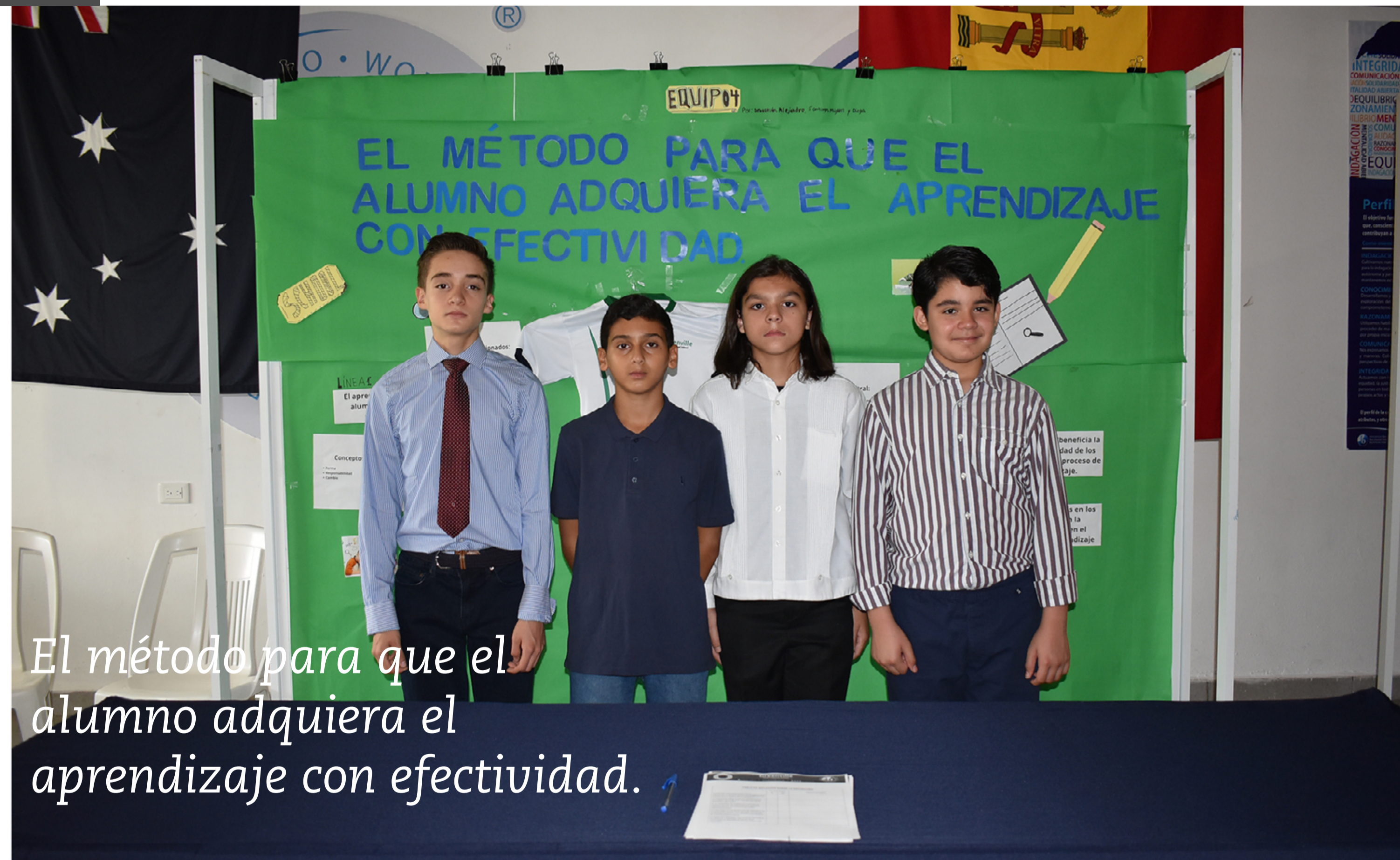


First the team had its problems deciding which one was going to close the action. We looked in google, ideas to entertain third graders. Emiliana found a pretty good idea about a puppet show, and chose it because we thought the children would love it and they would make them laugh. The first thing we had to do was to write a script, Then we tried making the scenario but we had problems with the materials, and at that point, we realized there was no time left because we had made no progress, and the action we were going to present was in 2. We decided to meet after school so we could make more progress, Uriel's mom brought a mini theater, we made the back scenarios, props and puppets, and thanks to the power of friendship we finished (well, almost) the project. The next day we made the letters of the name of the show, which resulted in an absolute nightmare. First we cut the letters and pasted them in cardboard that was SO difficult to cut, we ended up

giving up when we had already invested 2 hours in it. The cardboard seemed to be made out of some type of rock because we were unable to cut it, no matter how hard we tried (the cutter broke trying to cut the cardboard). We were so angry at the cardboard that every person that approached us yelled at us because we didn't want them talking to us because we couldn't finish. But in the morning of the next day Uriel brought the letters.

The 3rd graders came through the door and we were kind of freaking out because we thought we weren't prepared, but it actually turned out pretty good.

The kids were actually quite entertained and they really liked the show. At the end we asked questions about the show and if they answered right, we gaved them a treat.



1. Prepararemos Infografía: Se va a incluir a los maestros, padres y alumnos en la infografía con barreras existentes y qué puede hacer cada uno como alumno, profesor o padre para tratarlas y consejos o estrategias de cómo lograr un mejor método de aprendizaje. Consejo para los alumnos: Cuando tengas algún problema o dificultad física, emocional o mental, buscar ayuda e informar.

2. Les brindaremos estrategias para facilitar la enseñanza dependiendo los hallazgos que hayan encontrado en su trabajo. Buscaremos la manera de proporcionarle estrategias para adaptarse mejor a los alumnos, por ejemplo:

- Mejorar el ciclo de la clase con información que no tenga que ver con la clase (Que el detonador de la clase sea atractivo y real que conecte con el contenido)
- Educación (clases) más dinámica. Por ejemplo: Actividades con juegos divertidos.
- Cambiar la forma de enseñar dependiendo la situación del alumno y tomar que cuenta que cada alumno y maestro tienen situaciones y problemas personales.
- No demostrar preferencia o evadir los problemas que presentan entre los alumnos de otros grados aunque no sean tus alumnos.
- Tener más empatía con alumnos especiales, con necesidades especiales.
- Aplicar el reglamento parejo. Notan que les dan permiso de comprar en cafetería y no está permitido.



## Escasez del agua y sus conflictos

Informar a la gente de las consecuencias de nuestras acciones y como afectan el cuidado del agua, esto se hará mediante nuestro sitio web, redes sociales institucionales como Instagram, facebook, YouTube, además hicimos un video en TikTok. Nosotros escogimos estas redes sociales porque son las que más usan y las que sabemos manejar mejor.



# Adicción a los Videojuegos

Hicimos una página en la cual explica lo que es la adicción a los videojuegos y la solución, e hicimos un formulario para hacerles ver a las personas si tienen adicción o no. La página sirve para que puedan solucionar su adicción o evitarla, también fuimos con un código que los de secundaria para que lo escanearon y se los compartimos a los de sexto para que pudiéramos sacar un aproximado de la cantidad de personas que tienen adicción.

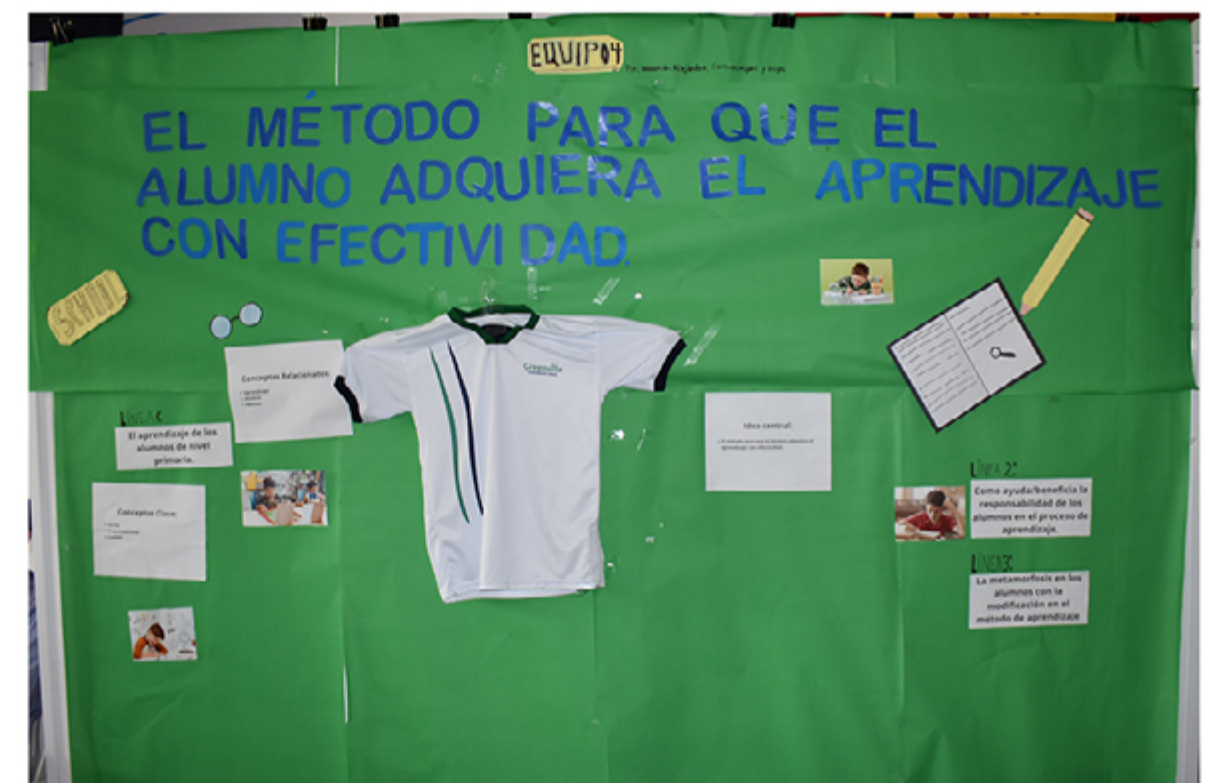
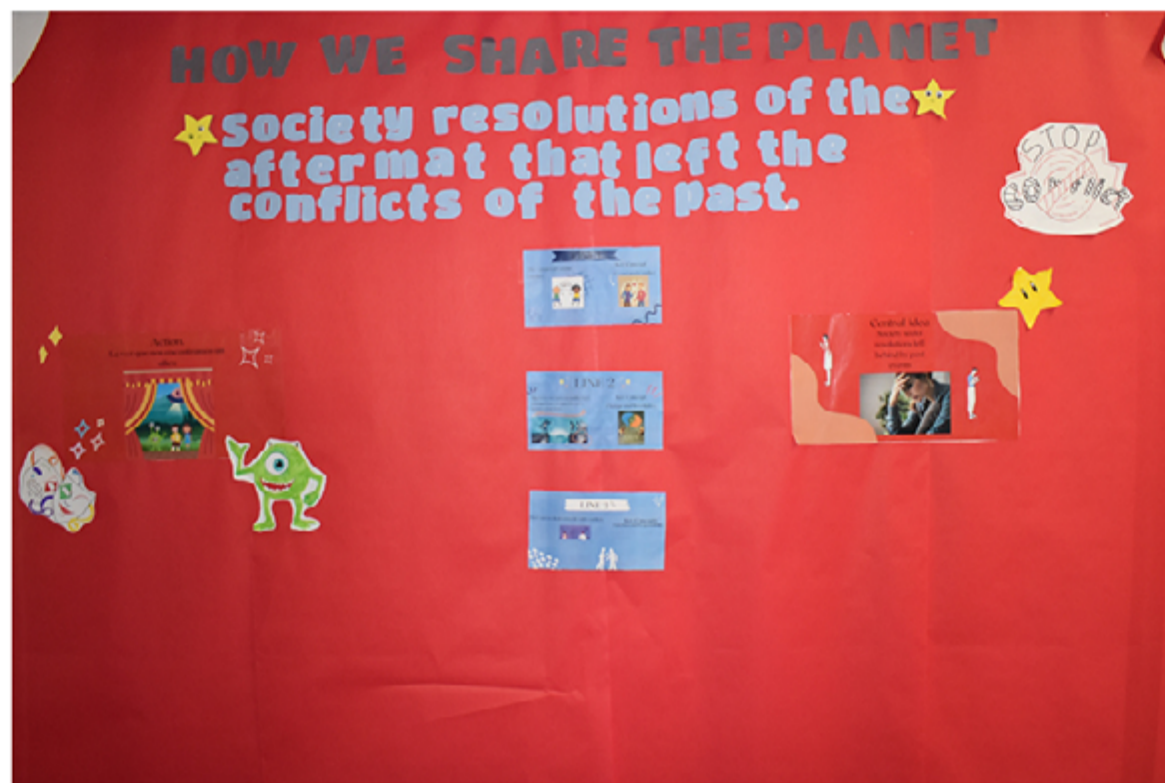


## Trastornos en la adolescencia

Consistió en comprobar la idea central, de si los trastornos afectan la formación en la adolescencia, estudiamos a los adolescentes de 6° y observamos que ellos están pasando situaciones que no entienden, cosas que piensan, sienten, hacen y nos preguntamos cómo podemos ayudar, tal vez no a resolverlo, pero sí a dar consejos para que los adolescentes que estén padeciendo de tristeza, depresión,

ansiedad, entre otras cosas pudieran consultar y saber que no se deben cerrar o aislarse.

Llevamos a cabo un taller con padres de familia y su hijo del 6° invitando a un psicólogo experto en el tema que brindara estrategias de acompañamiento a los padres e hijos.





# Youth Ambassador Programme

## REFLEXIÓN

.....

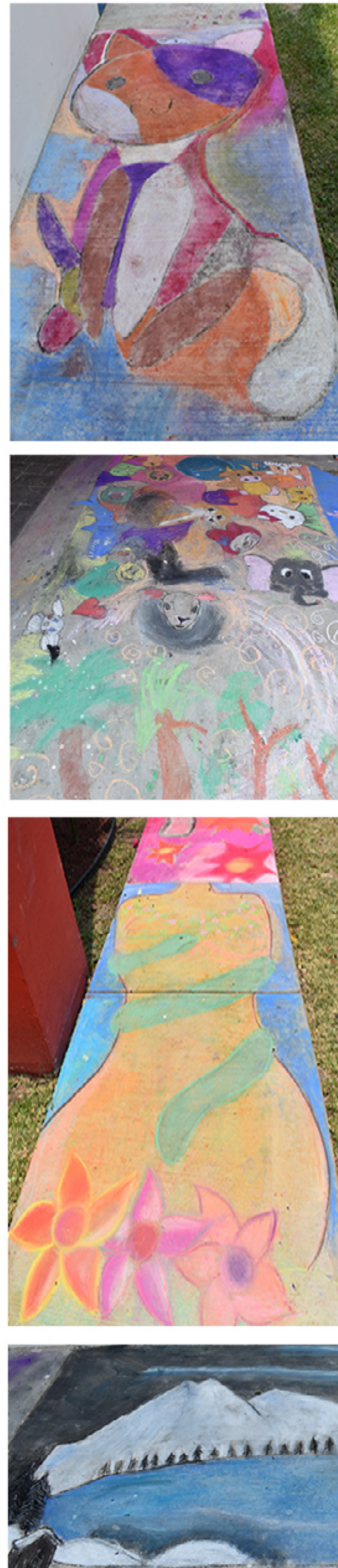
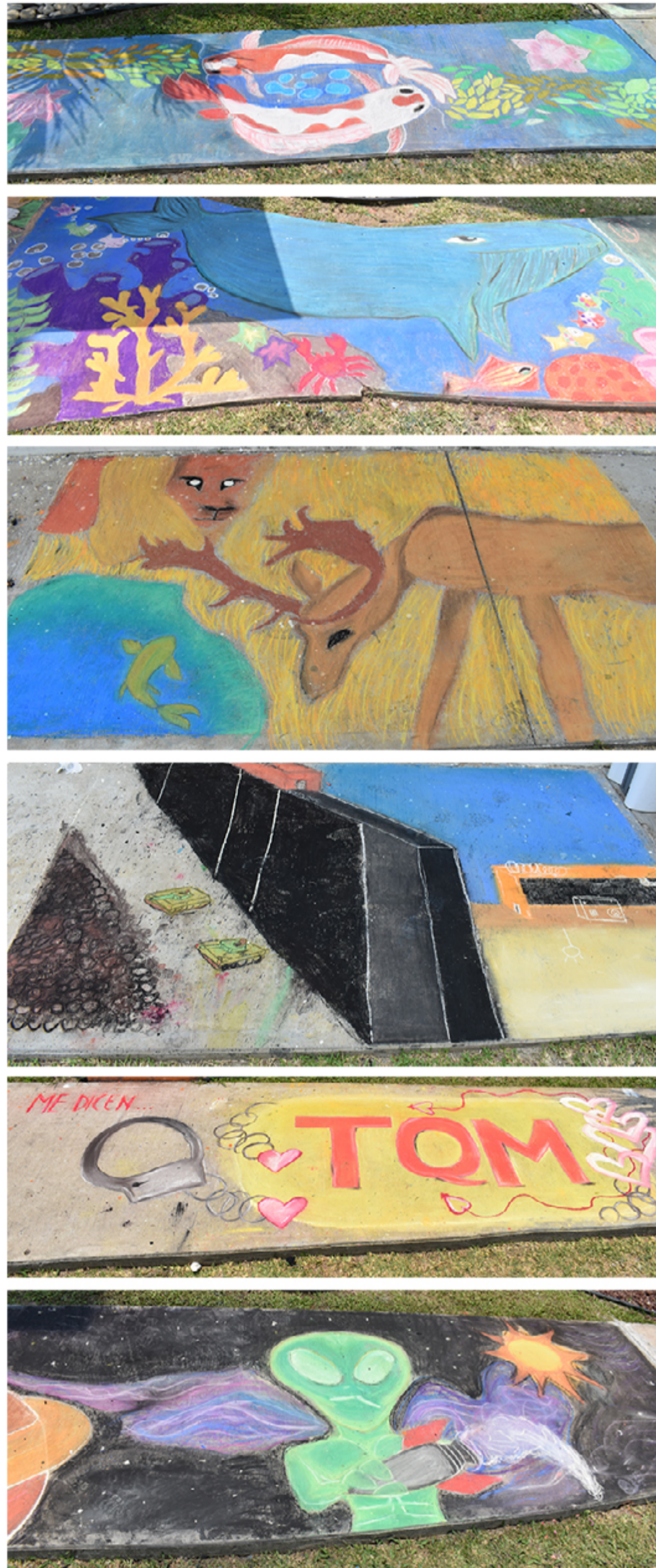
Por la alumna  
Alina Rivero Cuevas

Estos meses que he estado en esta hermosa comunidad han sido realmente asombrosos. Conocí nuevas personas e hice amigos, aprendí de otros que llevan años trabajando incansablemente y escuché sus experiencias sobre cómo colaborar con proyectos sociales. Durante este programa, tuvimos sesiones en las que se hablaba sobre los Sustainable Development Goals (SDG's), y por qué son importantes para el mundo. Una de las cosas que aprendí acerca de ser un agente de cambio es que podemos crear cualquier proyecto para cambiar el mundo. Los jóvenes desempeñan un papel fundamental, aprenden a liderar y a aprender de los demás, además de ayudar a las personas que lo necesitan.

Uno de los SDG's en los que estoy interesado es el número 6 (Clean and Water Sanitation) y el número 14 (Life Below Water), ya que conozco la problemática de la contaminación del agua y me entristece ver cómo los seres humanos y los animales mueren por beber agua contaminada. Es por eso que creé un proyecto llamado "The Blue Robot Project", que consiste en construir un ROV (un robot que limpia las aguas). Quiero enseñar a las personas cómo hacerlo para que se interesen más en salvar el planeta.

Todas las sesiones que he tenido durante este programa son importantes para mí, porque aprendo de otros cómo comenzaron a trabajar en sus proyectos. Por ejemplo, Irene habló sobre cómo durante la pandemia se acercó a niños que no tenían la oportunidad de estudiar y creó su proyecto para ayudarlos. A lo largo de este programa, he aprendido nuevas cosas sobre cómo ser una mejor persona y ayudar a los demás que lo necesitan, y salvar el mundo.





# Arte Efímero

## ARTE MADONNARI

Por Abigail Camelo

El arte efímero tiene una serie de características que lo distinguen de otras formas de arte. En primer lugar, su duración limitada le da un sentido de fugacidad y transitoriedad. Esto puede generar una experiencia única y especial para los espectadores, ya que saben que están presenciando algo que no durará mucho tiempo y que no podrán volver a ver de la misma manera. En segundo lugar, el arte efímero suele estar seguramente ligado al entorno en el que se crea.

En este 2do concurso de Arte Madonnari, los alumnos crearon diferentes obras con temas diversos que permitieron al jurado y la comunidad Greenville apreciar y comprender el mensaje que querían transmitir a través de los elementos visuales que componía a cada uno de los trabajos así como sus propias palabras al exponer.

En esta actividad se buscó que los alumnos comprendieran la importancia de la apreciación del arte en sus vidas, siendo fundamental el reconocer que el arte tiene un impacto significativo en su desarrollo personal y emocional.

Al realizar sus obras de arte Madonnari, los alumnos comparten y expresan sus emociones, pensamientos y experiencias de una manera auténtica y creativa. Les permite explorar y comunicar aspectos de su identidad que pueden ser difíciles de expresar de otra manera.

# Contra Luz

.....

El simbolismo de nuestra obra fue reflejar como los pensamientos afectan a una persona que según su apariencia parece estar bien, sin embargo, por dentro está sufriendo.

En nuestra obra decidimos pintar lo que se ve por fuera igual que por dentro.



# The tears of bullying

.....

Nuestra pintura trata sobre como las víctimas del bullying sufren cada día que van a la escuela llenos de sentimientos e ideas que no son ciertas, haciendo que su rutina se torne perturbadora.

La niña esta pintada con blanco y negro, que simboliza la tristeza y el vacío emocional; para el fondo usamos rosa y morado, porque las campañas contra el bullying normalmente son de esos colores.



# De la oscuridad a la luz

Nuestra obra principalmente se enfoca en la representación artística de una problemática comunitaria que impacta al mundo entero y a toda una sociedad en conjunto, el acoso escolar. Desde un inicio, nuestro objetivo consistía en retratar una imagen que asemejara las emociones y sentimientos de una víctima de este lastimoso acto, por lo cual, de acuerdo a una recopilación de múltiples investigaciones, conseguimos planificar simbolismos que se encargaran de expresar un escenario trágico acerca de las consecuencias que implican cada una de estas actitudes.

Nuestro propósito es representar el efecto del acoso escolar y para desarrollar esta idea agregamos a un personaje protagónico que se encuentra en el centro del cuadro. Dicha figura simboliza la silueta de un niño perjudicado por el bullying, quien se encuentra rodeado de un grupo de jóvenes que buscan auxiliarlo, mientras este se resguarda y está cubierto por bandas que aseguran las grietas que recorren su cuerpo. Las aberturas y la postura que mantiene el personaje hacen referencia a los claros daños que experimenta este, en un contexto físico y emocional, demostrando el impacto que el acoso genera.



# Pintura Viviente Vivi Ignoratiam

.....

Nuestra obra consiste en varios ojos que miran a una silueta, la cual está acosando a la persona real que está por encima de la silueta. Los ojos alrededor representan a las personas las cuales miran como se comete el bullying, pero que no se involucran y se mantienen ignorantes hacia lo que pasa a su alrededor.



# After thoughts

.....

Tras reflexionar e investigar sobre el acoso escolar y sus efectos, decidimos realizar un espacio escolar en el cual un niño pueda ser observado sufriendo de pensamientos negativos causados por el acoso de sus compañeros; tanto verbal como físico, tras ser empujado al piso, llora.

Estos pensamientos causados por el acoso verbal son representados por una sombra gris que lo atormenta. Este espacio es intervenido por sus acosadores, quienes lo siguen juzgando y acosando. Este espacio ayuda a entender la perspectiva de la víctima del acoso escolar y sus efectos.



# The power of the suffer

.....

La obra cuenta con simbolismos únicos representativos que tienen como fin expresar varias problemáticas como el racismo, el acoso escolar y el suicidio. Donde lo representamos con un niño en el centro sufriendo por pensamientos malos originados por el bullying, niños señalando, computadoras y celulares para representar como la tecnología influye en el acoso escolar; y la cuerda como referencia al suicidio. La persona pintada está con un difuminado entre la cuerda y nuestro mural con expresiones muy marcadas con el fin de transmitir el sufrimiento.

El significado de la obra es en honor a las personas que sufren algún tipo de situación delicada como el acoso escolar y son vulnerables a cometer un acto que ponga en riesgo su vida; igual nuestro objetivo es transmitir un sentimiento de empatía y prevenir el acoso escolar.







# Compucopias

Las Papelerías mejor surtidas

Sucursal Plaza Cedros  
**10% de descuento para alumnos y personal del colegio**  
 Aplicable en papelería y útiles escolares

📍 @compucopias  
[www.compucopias.com.mx](http://www.compucopias.com.mx)

Prolongación de Usumacinta  
 Local 1 y 2, Zona Country



Plaza Deportiva "La Mega"

idiomas@speak-in.com.mx

📱 speakinmx

**INGLÉS  
 PARA  
 NIÑOS**

NIVEL BÁSICO



**numeralia**  
 La mejor manera de aprender matemáticas

- **Inscripción gratuita**
- **10% de descuento en los cursos de robótica educativa impartidos en la sede**

📞 993 428 0614

[www.villahermosa.numeralia.com.mx](http://www.villahermosa.numeralia.com.mx)



**ESCALA**  
 EDUCACIÓN MUSICAL

- Inscripción 40% de descuento
- Mensualidades 10% de descuento fijo en clases grupales con plan de 2 clases semanales (Aplica en un solo instrumento)

📞 9931205490

📱 Escala Educación Musical





# INSCRIPCIONES ABIERTAS

De Prekinder a Bachillerato

[www.greenville.edu.mx](http://www.greenville.edu.mx)